

## CONCORSO “PREMIO DANZARENZANO GIOVANI” - 18ª EDIZIONE

7 LUGLIO 2018 - Arena Estiva Comune di Arezano

### REGOLAMENTO

**Art. 1** Il Concorso “Premio DanzArezano Giovani” è aperto a tutte le scuole, solisti, coppie e gruppi, non professionisti, appartenenti alle discipline della tecnica classico-accademica, modern/contemporanea. Si svolgerà sabato 7 luglio 2018, in orario da stabilirsi in base al numero dei partecipanti.

I vincitori del Concorso DanzArezano Giovani ed i vincitori del Premio CSI Giovani Promesse si esibiranno la sera del 7 luglio durante il Gran Galà della danza.

#### PARTECIPAZIONE E AMMISSIONI

**Art. 2** Possono partecipare a concorrere candidati di qualsiasi nazionalità a partire dagli 8 anni.

**Art. 3** Sono ammessi tutti coloro che avranno inviato la documentazione ritenuta idonea in tutte le sue parti, e coloro i quali avranno ricevuto in precedenza l’ammissione diretta al Concorso-Premio, attraverso borse di studio consegnate dalla Direzione stessa del Concorso.

**Art. 4** Sono previste le seguenti categorie:

**A) Sezione Classico e Neoclassico:**

- 1) Categoria solisti Classico - Baby \_\_\_\_\_ 8/12 anni
- 2) Categoria solisti Classico - Juniores \_\_\_\_\_ 13/16 anni
- 3) Categoria solisti Classico - Seniores \_\_\_\_\_ da 17 anni
- 4) Categoria passi a due Classico - Seniores \_\_\_\_\_ da 17 anni
- 5) Categoria gruppi Classico – Baby (minimo 2 elementi) \_\_\_\_\_ 8/12 anni
- 6) Categoria gruppi Classico - Juniores (minimo 2 elementi) \_\_\_\_\_ 13/16 anni
- 7) Categoria gruppi Classico - Seniores \_\_\_\_\_ minimo 3 elementi per gruppo,  
da 17 anni, senza limite di età

**B) Sezione Modern/Contemporanea:**

- 1) Categoria solisti Modern/Contemporanea - Baby \_\_\_\_\_ 8/12 anni
- 2) Categoria solisti Modern/Contemporanea - Juniores \_\_\_\_\_ 13/16 anni
- 3) Categoria solisti Modern/Contemporanea- Seniores \_\_\_\_\_ da 17 anni
- 4) Categoria passi a due Modern/Contemporanea - Juniores \_\_\_\_\_ fino a 16 anni
- 5) Categoria passi a due Modern/Contemporanea - Seniores \_\_\_\_\_ da 17 anni
- 6) Categoria gruppi Modern/Contemporanea - Juniores \_\_\_\_\_ fino a 16 anni
- 7) Categoria gruppi Modern/Contemporanea - Seniores \_\_\_\_\_ minimo 3 elementi per gruppo,  
da 17 anni, senza limite di età

**C) Sezione Hip hop**

- 1) Categoria gruppi Hip hop - Juniores \_\_\_\_\_ fino a 16 anni
- 2) Categoria gruppi Hip hop - Seniores \_\_\_\_\_ minimo 3 elementi per gruppo,  
da 17 anni, senza limite di età

**D) Fuori quota**

- Nei gruppi fino a 6 componenti non sono ammessi i fuori quota
- Da 7 a 11 componenti è previsto un fuori quota
- Da 12 componenti in su, sono previsti un massimo di due fuori quota

**Per la definizione delle categorie sarà considerata l’età che i partecipanti avranno compiuto al momento dell’iscrizione.**

L'Organizzazione si riserva, in casi eccezionali, di derogare al Regolamento per alunni particolarmente meritevoli, e di accorpare eventualmente categorie similari in caso di numero esiguo di iscrizioni.

## ISCRIZIONI E TARIFFE

### **Art. 5** Le iscrizioni dovranno pervenire entro le ore 24 del giorno 25 giugno 2018.

Si riterranno valide le adesioni pervenute tramite l'apposita documentazione scaricata dal sito internet [www.arenzanoindanza.it](http://www.arenzanoindanza.it)

Sarà inoltre necessario inviare via e-mail la copia del pagamento della quota di adesione, corredata da tutta la documentazione richiesta (vedi Art. 9) a:

**arenzanoindanza@gmail.com**

### **Art. 6** L'insegnante, o il referente, è responsabile dell'autenticità della documentazione inviata, pena l'esclusione dal Concorso.

### **Art. 7** La quota di adesione, in nessun caso rimborsabile, deve essere inviata quale tassa di iscrizione ed ammissione al Concorso tramite **bonifico bancario** intestato a:

Artes - Banca Prossima - Iban: IT 7400335901600100000103050 specificando nella causale: Concorso "Premio DanzArenzano Giovani"- 18<sup>a</sup> edizione, più il nome del partecipante /o scuola, indicando anche la coreografia.

### **Art. 8** Le quote di partecipazione sono così fissate:

- Categoria solisti € 40,00
- Categoria passi a due € 70,00
- Categoria gruppi € 130,00 fino a n. 5 partecipanti  
con l'aggiunta di € 10,00 per ogni elemento in più

Ciascun gruppo dovrà versare tante quote quante sono le coreografie presentate e per ogni coreografia dovrà inviare scheda di iscrizione corredata di tutti i documenti previsti di cui all'art. 9.

### **Art. 9** Per la **presentazione della domanda** bisognerà inviare via e.mail la seguente documentazione:

- una foto formato tessera
- certificato di nascita o fotocopia della carta di identità o documenti in autocertificazione
- certificazione della scuola di provenienza di essere in possesso dei certificati di sana e robusta costituzione dei partecipanti
- ricevuta dell'avvenuto pagamento della quota di partecipazione.

### **Art. 10** L'Organizzazione del concorso non terrà alcun conto delle domande prive della documentazione, né di quelle che non risultino essere state spedite entro la data indicata. A tale riguardo farà fede il timbro postale o la data dell'e.mail.

### **Art. 11** In caso di mancata partecipazione al Concorso per cause non imputabili all'Organizzazione, non si avrà diritto ad alcun rimborso della quota di iscrizione.

### **Art. 12** L'Organizzazione si avvale della facoltà di annullare una Sezione del Concorso o l'intero Concorso per cause di forza maggiore. In tal caso le quote di iscrizione verranno interamente restituite.

## SVOLGIMENTO CONCORSO

### **Art. 13** Il Concorso si svolgerà sul palcoscenico messo a disposizione dal Comune di Arenzano, nella data e negli orari che verranno definiti in base al numero degli iscritti e comunicati per tempo sul sito [www.arenzanoindanza.it](http://www.arenzanoindanza.it)

### **Art. 14** Tempi massimi di esecuzione coreografica:

Categoria solisti: 3 minuti

Categoria passi a due: 4 minuti escluso il repertorio classico

Categoria gruppi: 5 minuti

Gli iscritti dovranno attenersi a tale tempistica, pena l'esclusione.

**Art. 15** I partecipanti dovranno essere muniti di CD con incisa solo la traccia per il brano in concorso. Le registrazioni non ritenute professionali all'ascolto potranno essere rifiutate dalla giuria e quindi causa di eliminazione dal concorso. I CD devono riportare scritto sull' etichetta:

- categoria per la quale si presenta
- cognome e nome del danzatore
- cognome e nome del coreografo
- titolo e durata del brano presentato che deve rientrare in quella consentita
- autore della musica ed etichetta del CD (questi dati sono obbligatori per la documentazione SIAE. La loro mancanza porterà alla non accettazione al Concorso).

Si consiglia di avere una copia in più della traccia su CD.

I CD dovranno essere ritirati a fine concorso. In caso di mancato ritiro la Direzione si solleva di ogni responsabilità circa lo smarrimento degli stessi.

**Art. 16** Durante la giornata di concorso non saranno ammessi fotografi, operatori e persone per riprese audio video non autorizzate. L'Organizzazione si riserva di fornire foto-cine-operatori ufficiali.

**Art. 17** Tutte le coreografie dovranno essere eseguite in abiti di scena. Eventuali elementi scenografici dovranno essere poco ingombranti e non sporcare il palcoscenico.

**Art. 18** Durante il Concorso i partecipanti potranno visionare le altre esibizioni dalla platea, mantenendo un comportamento corretto e rispettoso.

**Art. 19** Durante il concorso, per ottimizzare al meglio gli spazi comuni dei camerini, i partecipanti potranno avere al seguito solo un assistente/insegnante: è auspicabile un assistente che si prenda cura degli allievi più piccoli.

**Art. 20** Sarà consentito l'accesso al retro palco e agli spogliatoi a un accompagnatore o responsabile per ciascun gruppo/solista. Tutti gli altri eventuali accompagnatori potranno assistere dalla platea.

#### **Art. 21 PROGRAMMA**

##### SEZIONE CLASSICO

- 1) SOLISTI BABY: una variazione libera, oppure una variazione del repertorio classico, semplificata ed adattata all'età dell'allievo/a.
- 2) SOLISTI JUNIORES: una variazione del repertorio classico, anche semplificata.
- 3) SOLISTI SENIORES E PASSI A DUE SENIORES: una variazione libera o tratta dal repertorio classico
- 4) GRUPPI JUNIORES E SENIORES: una coreografia libera

#### **LA GIURIA**

**Art. 22** A far parte della Commissione Giudicatrice, saranno chiamate Personalità di chiara fama del mondo della danza, della cultura e del giornalismo. I concorrenti saranno valutati per: tecnica, attitudine fisica, presenza scenica ed artisticità, musicalità; lavoro coreografico solo per i gruppi.

Le decisioni della Giuria, che ha ampia facoltà di giudizio, SONO ASSOLUTAMENTE INAPPELLABILI E INSINDACABILI.

L'Organizzazione si riserva di apportare variazioni ai membri della Giuria durante lo svolgimento del Concorso per il sopraggiungere di gravi motivi, o nel caso in cui si dovesse verificare un ritardo di uno dei componenti della stessa.

I lavori della Commissione Giudicatrice saranno svolti regolarmente con i membri presenti.

Nel caso in cui un partecipante al Concorso dovesse appartenere alla scuola di provenienza di uno dei giurati presenti, tale giurato non assegnerà alcun voto. In tal caso la valutazione sarà assegnata in media col numero dei votanti.

La Giuria a suo insindacabile parere può non assegnare i premi.

In caso di vincitori ex equo il premio verrà diviso.

A giudizio della Giuria saranno segnalati anche tra i non vincitori elementi singoli, meritevoli di particolare considerazione, ai quali potranno essere assegnate eventuali borse di studio totali o parziali.

I partecipati potranno chiedere informazioni sulla classifica al segretario di Giuria a manifestazione terminata.

CLASSIFICA: al termine della manifestazione sarà pubblicata, on line, la classifica solo dal primo al terzo posto di ogni sezione e categoria.

## VINCITORI E PREMI

**Art. 23 I vincitori del Concorso DanzArenzano Giovani, (primo, secondo e terzo, delle diverse sezioni e categorie), ed i vincitori del Premio CSI Giovani Promesse (unico premio assoluto delle diverse sezioni e categorie) si esibiranno la sera del 7 luglio durante il Gran Galà della danza.**

**Art. 24 I premi, assegnati nel corso del Gran Galà, consistono in Borse di studio, consegnate dai membri della Giuria stessa e dalle Scuole del Circuito Danza Scuole Insieme (CDSI), oltre che Targhe di Partecipazione e Targhe di Merito.**

**Nel corso della serata verrà inoltre assegnato il Premio CSI Giovani Promesse.**

**Il dettaglio dei premi sarà visionabile sul sito [www.arenzanoindanza.it](http://www.arenzanoindanza.it)**

**A tutti i partecipanti verranno consegnati Attestati di Partecipazione.**

## CONDIZIONI GENERALI

**Art.25** Il candidato che viene ammesso al Concorso, autorizza automaticamente l'Organizzazione (a meno che non venga espresso per iscritto il proprio dissenso) ad utilizzare liberamente la propria immagine, nonché i dati personali a fini promozionali, dell'evento stesso, informativi e statistici, e rinuncia a qualsiasi compenso, ai sensi della Legge n. 675 del 31/12/96 approvata nella sua ultima versione e accetta questo regolamento in ogni suo articolo e contenuto. Per qualsiasi controversia è competente il Foro di Genova.

**Art. 26** Le spese di viaggio e di soggiorno saranno a totale carico dei concorrenti in convenzione con le strutture alberghiere di Arenzano che l'Organizzazione segnalerà ai concorrenti.

**Art.27** Il Comitato organizzatore declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose, che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

**Art.28** L'Organizzazione si riserva la facoltà di non realizzare il Concorso o una sezione dello stesso, qualora il numero dei partecipanti fosse tale da non garantire il buon esito della manifestazione.

**Art.29** In caso di maltempo l'organizzazione si riserva di continuare il Concorso, previsto presso l'Arena estiva, all'interno della Palestra Decalboli (o in altri locali disponibili) a porte chiuse.

**Art. 30** Ogni decisione straordinaria, rispetto a quanto non contemplato nel presente regolamento, spetta alla Direzione artistica dell'Organizzazione.

Data \_\_\_\_\_

Firma per presa visione  
(del genitore se l'allievo è minorenne o dell'Associazione o Scuola)