



**Vinogradov, Oleg Michajlovič**

**Ballerino e coreografo**

Nato a Leningrado nel 1937, diplomato presso la scuola coreografica di Leningrado (1958), iniziò la sua attività di coreografo in spettacoli di opera lirica.

Raccolse i primi successi con originali versioni dei balletti di Prokof'ev *Cenerentola* (1964) e *Romeo e Giulietta* (1965).

Ha lavorato per i teatri Kirov (1968-72) e Malij (1973-77) di Leningrado ed è stato (1977-1996) direttore artistico del Kirov (che ha ripreso negli anni Novanta l'originaria denominazione di *Mariinskij*).

Tra le sue coreografie più riuscite: *La fille mal gardée* (musica di L.-J.-F. Hérold, 1970) e *Yaroslavna* (musica di B. I. Tiščenko, 1974).