

WORK – SHOP DI CANTO LIRICO 11 -12 -13 LUGLIO 2016

CONLA DOCENTE TATIANA CHIAROVA

Nata in Bulgaria, vive da tempo in Italia. Fin da piccola studia musica e dopo il diploma in lingue continua gli studi al Conservatorio di Stato di Sofia, Bulgaria (Oggi Accademia Nazionale di Musica Pancho Vladigerov) nella classe di canto di prof. Sima Ivanova. Già durante gli studi al Conservatorio vince un premio al Concorso nazionale di canto SvetoslavObretenov. Laureatasi con pieni voti vince il concorso e la borsa di studio per il Centro di Perfezionamento Giovani artisti lirici del Teatro alla Scala di Milano dove segue il corso biennale con Giulietta Simionato. Vince numerosi premi ai concorsi internazionali di canto a Ginevra (Svizzera), Rio de Janeiro (Brasile), Sofia (Bulgaria), Vercelli (Italia), Helsinki (Finlandia). Dopo aver vinto il concorso "Toti dal Monte" di Treviso per il ruolo di Amelia ne Un Ballo in Maschera debutta a 25 anni sulle scene con questo ruolo. Così si avvia a una carriera internazionale che la vede cantare in Austria, Germania, Svizzera, Italia, Bulgaria, Olanda, Belgio, Francia, Spagna, Inghilterra, Israele, ecc. raggiungendo così anche i palcoscenici più prestigiosi come Staatstheater Stuttgart (Lady Macbeth in Macbeth di Verdi), l'Opéra de Toulon (Gioconda ne La Gioconda di Ponchielli), L'Auditorium dell'orchestra Filarmonica di Madrid (Leonora in Fidelio di Beethoven), Teatro Regio di Torino (Turandot in Turandot di Puccini), Teatro alla Scala di Milano (Leonora ne La Forza del Destino di Verdi) Teatro Massimo Bellini di Catania (Turandot in Turandot di Puccini), New Israeli Opera di Tel Aviv (Abigaille in Nabucco di Verdi). Nel suo repertorio di soprano drammatico oltre ai già citati ruoli troviamo Obabella (Attila di Verdi), Aida, Tosca, Francesca da Rimini, Santuzza (Cavalleria rusticana di Mascagni), Agathe (DerFreischutz di Weber), Ariadneauf Naxos ecc. Svolge anche una ricca attività concertistica eseguendo messe come Messa di Requiem di Verdi per l'Accademia Chigiana a Siena e il Festival Primavera di Praga, Requiem di W.A. Mozart per il Comune di Milano; concerti lirico-sinfonici in numerose città in Italia ed Europa – Parma, Siena, Lucca, Milano, Torino, Catania, Sofia, Bratislava, Rotterdam, Praga, Schwerin, ecc.; recital sia lirici che liederistici sempre in diverse città italiane ed europee. Ha delle registrazioni per la Radio Bulgara. Insieme all'attività artistica da molto tempo si occupa anche di insegnamento di canto e da alcuni anni collabora come docente di canto con l'Accademia Donizetti di Masate per la quale ha eseguito anche dei concerti. Nel 2011 è stata premiata con una Targa del Comune di Sliven (Bulgaria) per il suo impegno artistico e nel 2013 le è stata conferita la cittadinanza onoraria di Sliven per meriti alla cultura.

EURO 370,00 A PERSONA E COMPRENDE:

SISTEMAZIONE C/O HOTEL POGGIO ****CON TRATTAMENTO DI B/B IN CAMERE TRIPLE

Via di Francia 24 16011 Arenzano

LEZIONI DEI GIORNI 11 -12 -13 LUGLIO 2016

SERATA FINALE CON CONCERTO APERTO ALLA CITTADINANZA MERCOLEDI 13 LUGLIO

ACCONTO DI EURO 150,00 ENTRO IL 31 MAGGIO 2016

SALDO DI EURO 220,00 ENTRO IL 25 GIUGNO 2016

C/C ARTES BANCA PROSSIMA IBAN: IT 7400335901600100000103050

Per iscriversi bisognerà compilare l'apposito modulo di iscrizione, inviare tramite bonifico bancario l'acconto e inoltrare tutto alla seguente mail arenzanoindanza@gmail.com

21° EDIZIONE 2016

WORK – SHOP DI CANTO LIRICO 11 -12 -13 LUGLIO 2016

CON LA DOCENTE TATIANA CHIAROVA

Cognome e nome _____

Data e luogo di nascita _____

Indirizzo _____

Città – provincia _____

Telefono - e-mail _____

COSTO WORK- SHOP EURO 370,00

ACCONTO EURO 150,00 ENTRO IL 31 MAGGIO 2016

SALDO EURO 220,00 ENTRO IL 25 GIUGNO 2016

C/C ARTES BANCA PROSSIMA IBAN: IT 7400335901600100000103050

Per iscriversi bisognerà compilare il modulo, inviare tramite bonifico bancario l'acconto e inoltrare tutto alla seguente mail arenzanoindanza@gmail.com

Ricevuta l'informativa sull'utilizzazione dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo numero 196 del 30 giugno 2003, recante il nuovo "Codice in materia di protezione dei dati personali", consento al loro trattamento nella misura necessaria per il perseguimento degli scopi statuari.

Ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo n. 196/2003, recante disposizioni sul nuovo "Codice in materia di protezione dei dati personali" si informa che i dati da Lei forniti formeranno oggetto di trattamento nel rispetto della normativa sopra richiamata e degli obblighi di riservatezza.

Tali dati verranno trattati per finalità istituzionali, quindi strettamente connesse e strumentali all'attività statutaria. Il trattamento dei dati avverrà mediante utilizzo di supporto telematico o cartaceo idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza. In relazione ai predetti trattamenti Lei potrà esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs. n. 196/2003(cancellazione, modifica, opposizione al trattamento).

Data

Firma

Artes associazione culturale e Asd

Via U. Rattazzi 47 – 15121 Alessandria Tel e fax 0131/262142 – 348/1332271

www.arenzanoindanza.it

P. iva 02058110996 CF. 95149690109